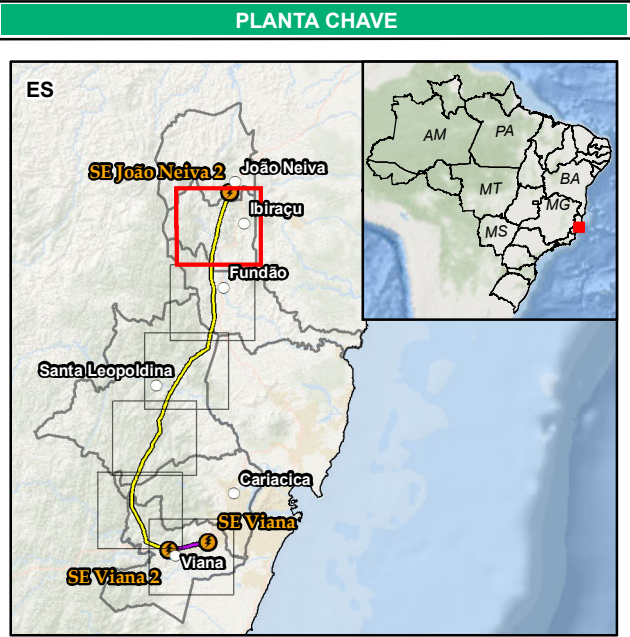




- CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS
- Sede Municipal
 - Subestação Existente
 - Beleza Cênica
 - Bens Tombados
 - Sítios Arqueológicos
 - LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3
 - LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1
 - Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico
 - Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico
 - Limite Municipal
 - Limite Estadual

- REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS
- ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.
- IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

N

0 0,5 1 2 km

Escala: 1:50.000

Dossel  isa 
CTEEP

Cliente: Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor: Ana Laura Rodrigues Data: 26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação: Caio Neiva R. Oliveira Data: 26/09/2024 Folha: 1/6



PLANTA CHAVE

CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS

Sede Municipal

Subestação Existente

Beleza Cênica

Bens Tombados

Sítios Arqueológicos

LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3

LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1

Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico

Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico

Limite Municipal

Limite Estadual

REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.

IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

N

0 0,5 1 2 km

Escala: 1:50.000

Dossel

isa

CTEEP

Ciente:

Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor:

Ana Laura Rodrigues

Data:

26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação:

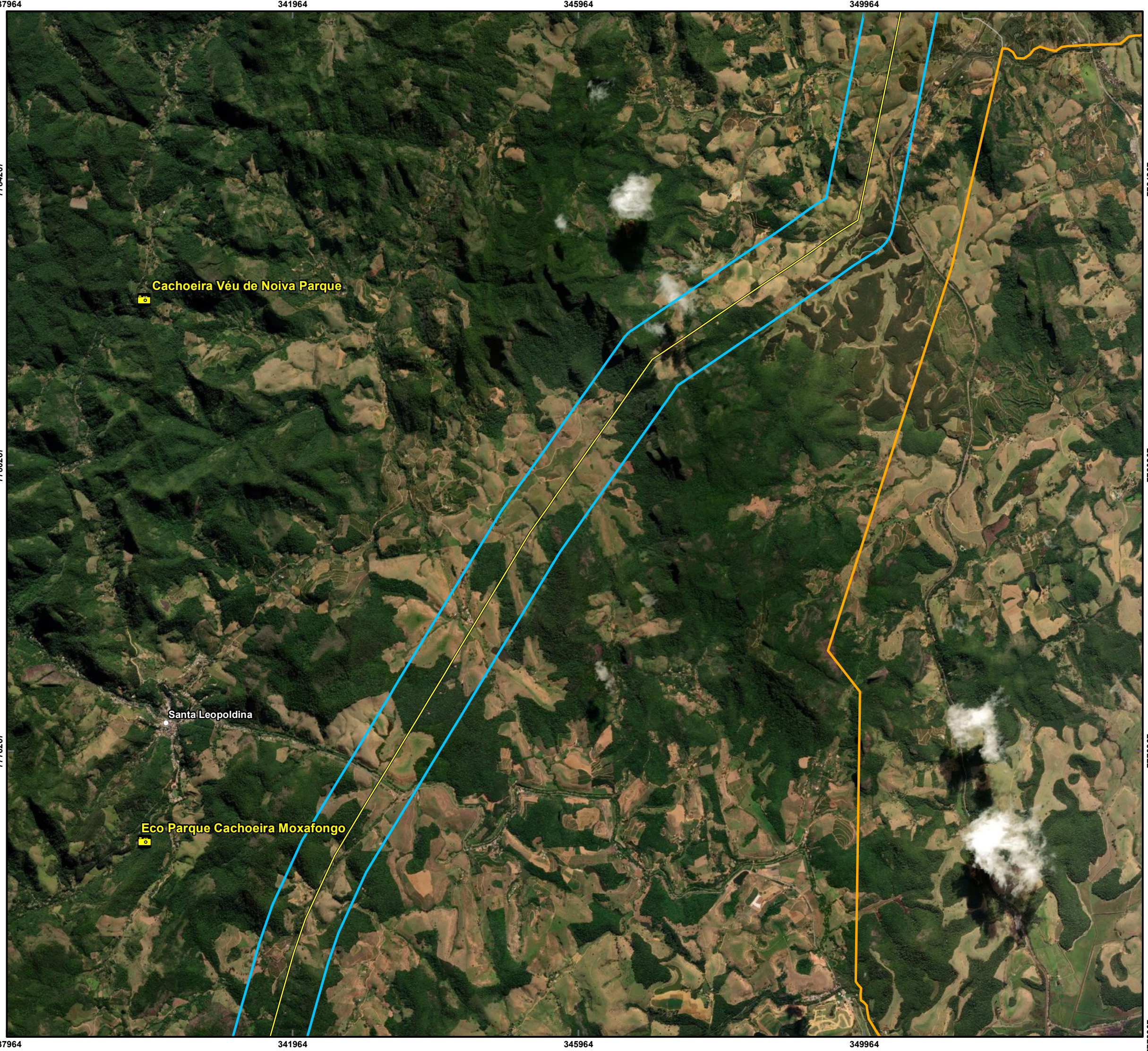
Caio Neiva R. Oliveira

Data:

26/09/2024

Folha:

2/6



PLANTA CHAVE

CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS

Sede Municipal

Subestação Existente

Beleza Cênica

LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3

LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1

Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico

Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico

Limite Municipal

Limite Estadual

REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.

IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

N

00,512

km

Escala: 1:50.000

Dossel

isa

CTEEP

Cliente:

Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor:

Ana Laura Rodrigues

Data:

26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação:

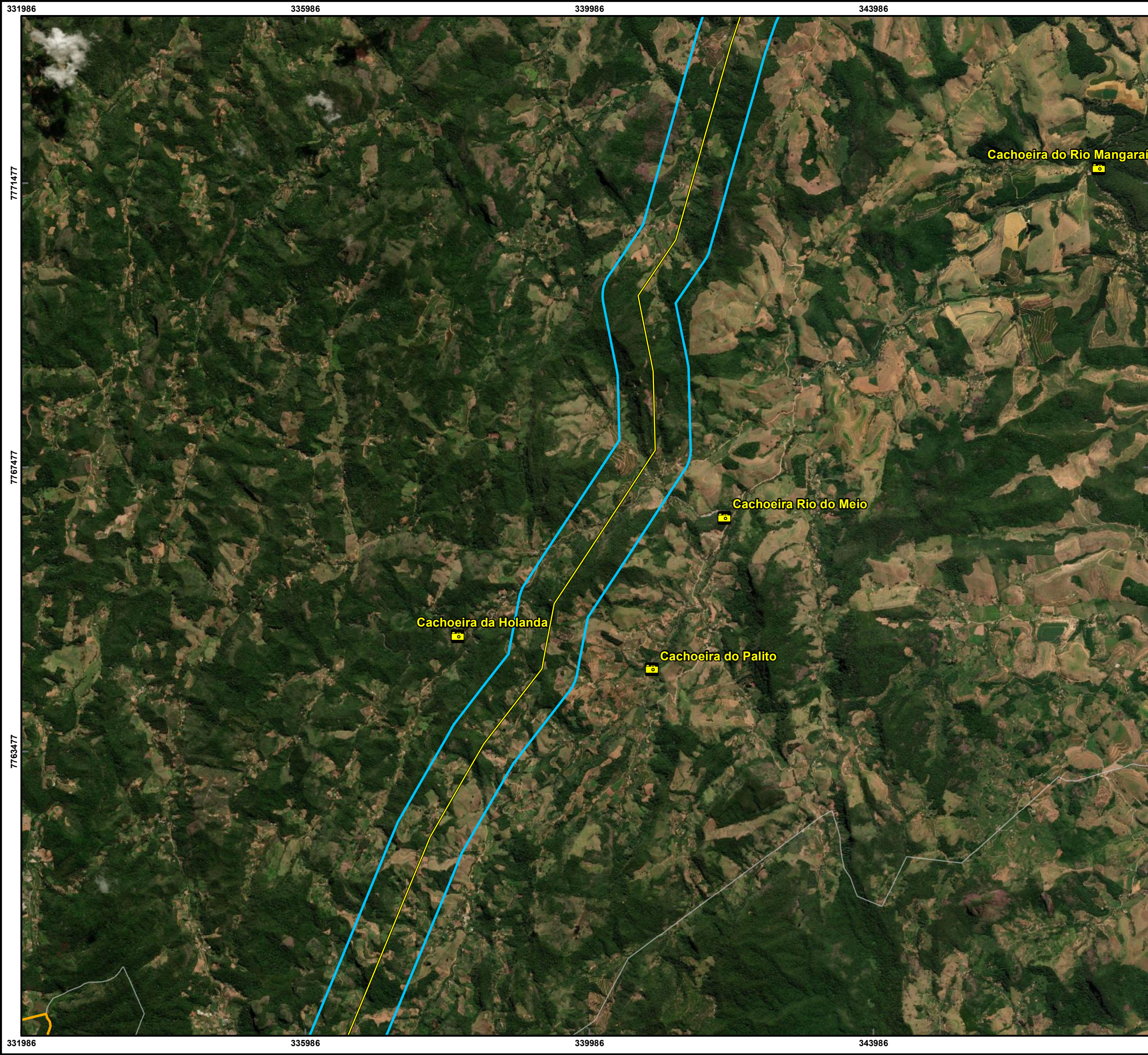
Caio Neiva R. Oliveira

Data:

26/09/2024

Folha:

3/6



PLANTA CHAVE

CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS

Subestação Existente

Beleza Cênica

LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3

LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1

Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico

Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico

Limite Municipal

Limite Estadual

REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.

IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

0 0,5 1 2 km

Escala: 1:50.000



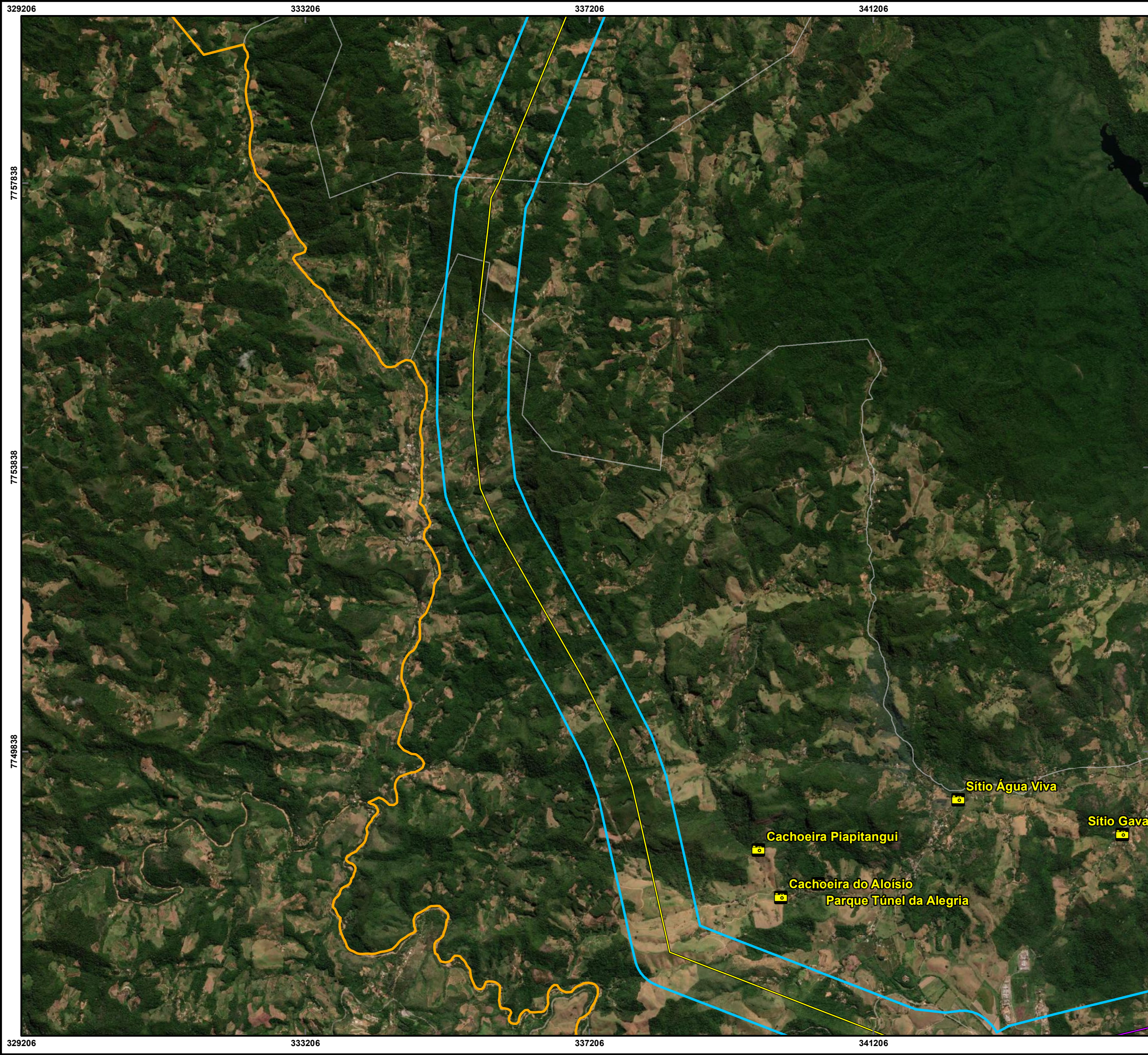
Ciente: Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor: Ana Laura RodriguesData: 26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação: Caio Neiva R. OliveiraData: 26/09/2024Folha: 4/6



PLANTA CHAVE

CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS

Subestação Existente

Beleza Cênica

LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3

LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1

Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico

Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico

Limite Municipal

Limite Estadual

REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.

IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

0 0,5 1 2 km

Escala: 1:50.000

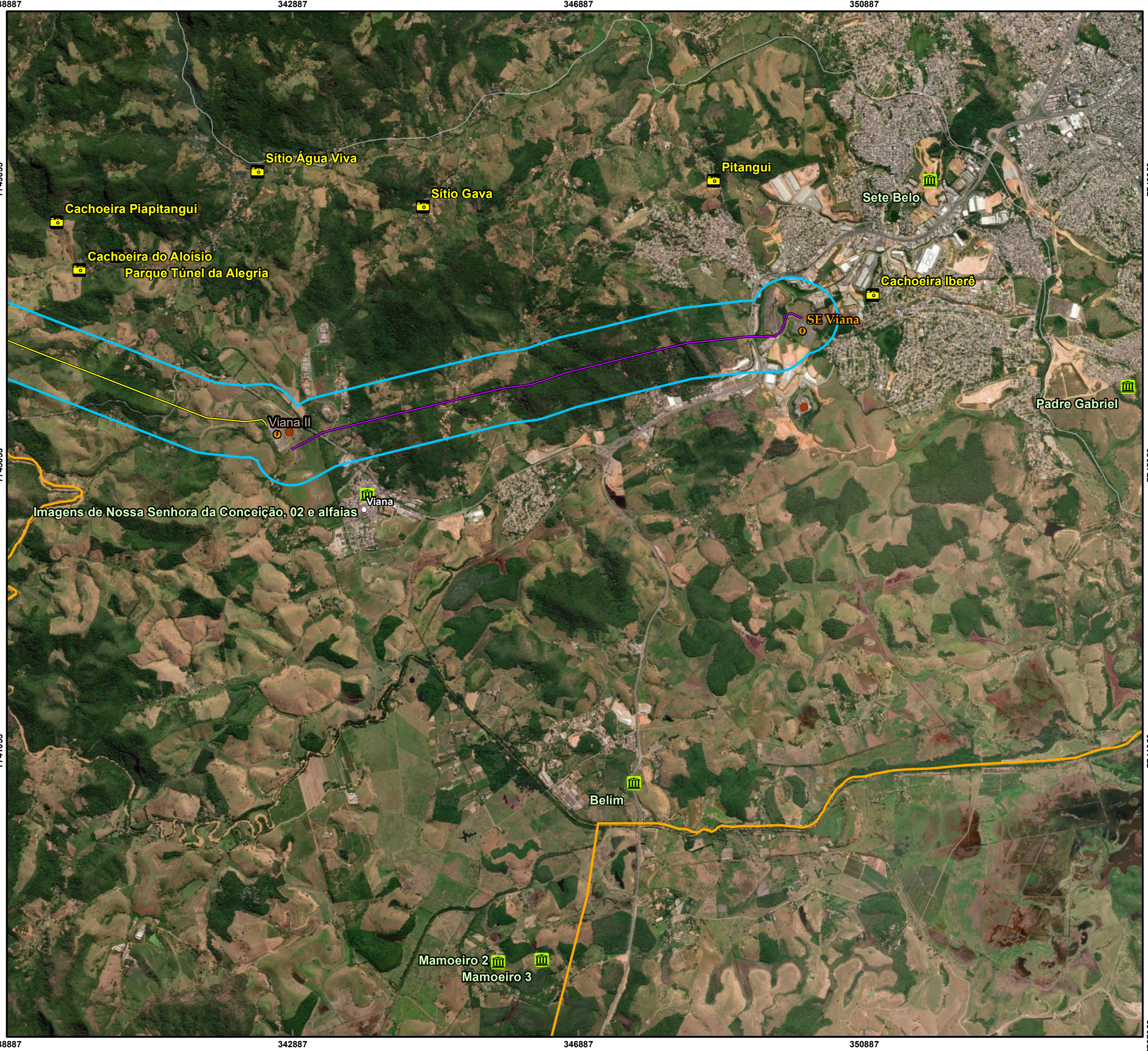
Cliente: Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor: Ana Laura RodriguesData: 26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação: Caio Neiva R. OliveiraData: 26/09/2024Folha: 5/6



PLANTA CHAVE

CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS

Sede Municipal

Subestação Existente

Beleza Cênica

Bens Tombados

Sítios Arqueológicos

LT 345 kV Viana 2 - Viana, C3

LT 500 kV João Neiva 2 - Viana 2, C1

Área de Influência Direta (AID) do Meio Socioeconômico

Área de Influência Indireta (AI) do Meio Socioeconômico

Limite Municipal

Limite Estadual

REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

ISA CTEEP (2024):
Linha de Transmissão.
Dossel Ambiental:
Áreas de Influência (2024) e Pontos de Beleza Cênica (2022).
EPE (2023):
Subestações.

IBGE (2021):
Sede Municipal, Limite Municipal e Limite Estadual.
IPHAN (2024):
Sítios Arqueológicos e Bens Tombados.
ESRI:
Mapa Base.

NOTAS

Projeção Universal Transversa de Mercator
DATUM SIRGAS 2000 Zona 24S
Impressão em A3

N

00,512

km

Escala: 1:50.000

Dossel

isa

CTEEP

Cliente:

Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista - ISA CTEEP

Autor:

Ana Laura Rodrigues

Data:

26/09/2024

MAPA 21 - Mapa do Patrimônio Histórico Cultural e Beleza Cênica

Projeto Piraquê

Aprovação:

Caio Neiva R. Oliveira

Data:

26/09/2024

Folha:

6/6